

Al Iraq

EDITOR & PUBLISHER
RAZZUQ D. A. GHANNAM.All communications should be addressed to the
Editor AL IRAQ Bridge Street, Baghdad

Subscription rates :-

	Local	Postal
12 months	26	29
6 "	10	14
3 "	6	8

RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per month
per cent. deduction for contracts of three months or more.
Other advertisements Rs. 2 per line or Rs. 2 per inch
5 per cent. deduction for 10 insertions or more.

العراق

صاحب المجلة ومديرها
رزوق داود غنام

يحل الاشتراك ويُدفع مقدماً

من سنة كاملة ٢٠ رية
من سنة أشهر ١٠ ريات
من ثلاثة أشهر ٩ ريات
ومن العدد الواحد آتة وإذا فات يومه ٥ ريات
(أجرة الاعلانات)

من السطر الواحد نصف رية أو دينار من المدة من المأهول
وعقب الأجرة عشرة في المائة إذا تكررت الاعلانات عشر مرار
أو أكثر.

أما الاعلانات التي تدعى في كل مدة إلى مدة شهر أو أكثر
فأجرها ٤٠ رية في الشهر لكل عقد. ويخفف من الأجرة ٥
في المائة في حالات أي عقد ثلاثة أشهر أو أكثر.
المنوان : جريدة العراق في الكعبة بغداد

لأول مرة ١٥ رجب ١٣٣٩

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

في ٢٥ آذار ١٩٢١

برقيات دويت

الاختلاف بين الحلفاء في شأن

رسوم السكك الحديدية الجديدة

بين الحلفاء خلف في شأن رسوم الماكس الجديدة على أن الأصارف (البنوك) قد رفعت الاسعار مما يضرهم الشغل على اصحاب العمل فان رجال السلطة البريطانيين يتصورون ان لا فائدة من الماكس الجديدة على الحدود وانها واسطة ذات نفقات وبأ تون بمثل اختبار بريطانية في كولونية حيث كانت التهريب عظيماً مع ما استخدم لمنه من الاسلاك الشائكة والسمس (دورية) للشاة وزادوا على قولهم ان علاقة الحلفاء هناك بسنة ثلاثين من السكان ينعم من الاقوام الجرمن الاقل نظاماً والاكثر غمراً .

جميع المالكات الألمانية المتحدة

واقفت على اطلاق تنظيمات الدفاع

برلين : كل المالكات المشتركة في مجلس التحالف الماهل الجرمنى ما خلا باغارية لرافضة قد صادقوا اللامحة للامانة بانجاز واد المعاهدة المائنة وجود تنظيمات الدفاع .

مؤتمر الشرق الادنى

في لندن

لندن في ١١ آذار : علم رويتر ان الامتيازات للنوحة لتركيا تشمل أيضاً لواء الاتية : يكون لتركيا رأى مساو لاراء الباقي في لجنة المضائق وحق الانتخاب في اللجنة المالية ونحدد تحديداً لضيق المنطقة المجردة من الحصون بحيث تمتد من كاليبولي الى رودستو عوصاً عن انبساطها الى جبالها وتستحيل الى شقة مستطلة في الساحل الاسبوى . ولا تبقى حريات الحلفاء الا في قطعتين تكون الواحدة منهما جناح ويمكن ان تكون لشقة الساحلية في سكتاري بازاء الامتانة . وتضمن الحرية لارمنية وعصبة الامم تمين حدودها ويسمح

بذلك سمحت بالمساير ، والبشرية اليوم تربطها القوا بين الجائرة بيهود متينة الا انها براقة لان رجال الاحكام ملوها بالوان زاهية وسموها باسماء مستعارة كالساهرة ، والمحافظة على حقوق الضيف ، واسعاد البلاد ...

مقيت وانت على الصليب خلا ومراة والانسانية اليوم تتجرع على صليها خل الحياة ومراة نكت اليهود . طغنت في جنبك وانت مصلوب خرج منه ماء ودم ولا تزال حبيبتك الانسانية تطن في قلبها وتسيل منها الدماء والدموع لكن التحكيمين يعضون اجفانهم لكي لا يرون ما تحت الاكباد ثم يصعدون احكامهم قائلين : لا بأس بذلك اذ لابد من التضحية في مصلحة السلم العام .

وان كانت لك قد انطرحت على قدميك عند قاعدة الصليب في ذلك اليوم العظيم ، فقد وجد لها اليوم كثير من الرفقات عند قاعدة صليب الانسانية بينهم عدد هديد من النكالي والايبي والفتيات البائسات وقد فقدن معينين وانفردوا اكبادهم في ساحات الوغى او في صدمة الانطرايات والثورات ، او في بولوى الجوع والفاة . اردت ان تمثل كبر النفس والمنظمة الحقيقية فضل قليل فرغت عيذك من على صليتك وقلت : يا ابتاه اغفر لهم لانهم لا يدرون ما يفعلون .

والبشرية تضرع الى فوق صارخة يا ابتاه هب لحكام الارض رشدا رحمة يني ، والبن فلوهم علم يشفقون . انت صليت في سبيل نصرة . بآدك الحية ، المحبة والاخاء ، والسيرم والانسانية مصلوبة اليوم لانها تريد فككك القيد التي غلت بها سواؤها الاجيال المنظمة وتطلب الانشاق والحرية ، فصليتك رمز سداحة النفوس وخشوة الاخلاق ، وصليها علامة سقوط المبادئ ، والاستثناء بالسلطة واستبداد القوة بالضعف ، فالعظم صليتك وصليها

صليتك وصليها

يسوع والانسانية

كتبت ليوم الجمعة الطبية في ٢٥ آذار ١٩٢١

لو لم يمت يسوع لما حييت تماثيله ، ولو لم يبق على الخشبة لما تمالت دعوته ، وسمت انحاء المسكونة . ان يسوع فوق صليبه ، لم هو اعظم من فيصير فوق عرشه وان في وقوفه واجبا على الخشبة المغم منه واعظا بين الجموع . اذ الناس وم الذين جيلوا من المادية لا يستطيع مدم ان يهضم المنويات بل يطالبون دائما ان يشاهدوا الامور المحسوسة حتى يصدقوا واقفا كان انصر برهان قديم الفنى الناصرى على سمو مرضه فنيا نشر من المبادئ انه عرض نفسه منجبة للعالم ولا شئ كالضحية الحقيقية يرسخ المبادئ ، وثبت دعائم التماثيل الصالحة وانت يا شهيد الجلجلة !

لم يبق وحيدك متروا بهذه الامم الجسيمة فان الانسانية التي فدتها بنفسك واسقيتها علاج الحياة من كاس دمك ، جزاء لما اصابها من غمرد بعض بنينا على نصائحك وارشاداتك بل نصائح وارشادات العالم البشرى نفسه ما زالت تتورد مضطربة صارخة باكية . وقد اشتد هيجانها في الايام الاخيرة فارادت ان تصلب نفسها بنفسها ولكن فوق جلجلة لوقفت على حجاجم تلى الظلم والاعتساف واشلاء فرانس الجوع والشقاء .

يلاطس وحده اصدر عليك الحكم ، والانسانية الف يلاطس بينهم كثير من المستكرين والسناثرين بالسلطات السبدين والرؤساء الثائين والبناة الافاكين ، صفر على واسك الحكيل للشوك ، دليل الهزم والسخرية ، وعلى راس الانسانية وضع اكليل شوكي ايضا الان في اشواكة قشرة خضراء لكي يقول للشغذون : انه اكليل النار ، شارة السلام ، والظفر !!!

في مثل هذا اليوم الذي تحرك فيه التماسات فتوقظ في سدر الفتاة عاطفة الحب ، وفي قلب الام شعور الرقة والحنان وبين ملوح الوالد احساس الرحمة والشفقة ، وفي هيكل الشاب الروح الشاثر للضطرب المتزعج بواجبات الحب وشماثر الحنان ، واحساسات الرحمة . في مثل هذا اليوم الذي تضحك ازهاره وترنن بياحه وتترنم اغصانه طرية محببة بملود الريم وحياة الشباب وشباب الحياة في مثل هذا اليوم الذي تبسم فيه الطبيعة بفرحها الضاحك وحقوقها النضرة وسمائها الصافية وقد انجلت عنها غيوم الشتاء الدكناء في مثل هذا اليوم تأخذ الانسانية راحة هائلة يدورها فترة مسكون عيني ، فتتحول ياصرتها نحو اورشليم وتحرق في روائى الزيتون وجبل الجلجلة وقد قام لديها الصمت مقام الكلام والنظرات بدل الالفاظ وضربات القلوب عوض الاشارات والحركات .

اجيال جاءت ورحلت ، وعصور انت وولت ، والانسانية تقف في كل عام في مثل هذا اليوم وفتة غربية لتسكب دمة على من مات شهيد مبادئه وصليب جزاء احسانه . طف احباء النصارى اليوم ، وادخل مطابهم وكنائسهم ترها كلها متشعة بالسواد وتر الكهنة والرهبان واجمين وقد حنوا رؤوسهم وقطبوا وجوههم ، كان الهيبة اخرتهم وخط عليهم الموت ثوب كابتة .

ولو تراجع هؤلاء الناس الى انفسهم ، وفكروا مليا لوجدوا ان هذا اليوم هو يوم الفرج والانهاج لا يوم الحزن والكابة ، اذ هو موعد الطلبة ويوم النصر ، فيه تغلب الحياة الموت وتنصر الحقيقة على الباطل .

لتركة ان تدخل في المعصية وتلقي شروط المهادنة بالاطقة بامكانية اخراج الترك من الاستانة . وتبطل هذه الامتيازات اذا نبطاً الترك تباطوا في غير معقول في عقد الاتفاق اوقصر وفي العمل بموجب المهادنة . وقد فهم ان الوفد التركي مسرور غاية لسرور الامتيازات واضرب من شكره المنزلي لا يوجد جود المسؤول عنه . ومن المعلوم كذلك ان الفرنسيين يحملون عن شجائي كليكسية حين ينفذ الترك الادارة هناك .

ويقول مراسل (ديلي تتراف) من فرسة ان ممثلي الحكومة البريطانية في اثناء حديثهم مع ممثلي اقرة قد صرحوا بأنه اذا برضى الرضا الترك الجديد بقبول النسوية السلبية تبذل كل المساعي للاجابة الى كل مطالبهم الشرعية . من ذلك ان تجعل مدينة ازمير ولايات مستقلة وتترك لمرافقة الترك النواحي المجاورة لها وتخرج ايضا الجيوش الحلفائية من الاستانة وتقلص حدود منطقة انضابق وتقلص يخرج منها الاستانة وهناك دلائل على رأي هذا الكاتب يستشف من خلالها ان الترك يقبلون هذه الشروط . والظنون انه سوف تتخذ الوسائل للحصول على رضى اليونان واذا كان الامر كذلك يمكن حينئذ العدول من اجراء التحرر لدولى .

لندن في ١١ آذار : ثبتت جريدة (مورن بوست) ان المترح من التعديلات في معاهدة سيفر يمد من الادوار السياسية والقابلة ان يؤخذ بها ومن رايها ارتفع اليونان من المرافقة في هذا الصدد يمد أقصى مبلغ من الجنون . وتقول ايضا الجريدة المذكورة ان في استطاعة الترك الاستفادة من هذه الفرصة السانحة لاصلاح اوقوافه من الخطأ وما اصابهم من البلاء واستئناف علاقاتهم الودية ببريطانيا تلك العلاقات التي كانت قد انقطعت بمهافة اوروطلمت . ولمسطقى كمال مجال فصبح اظهرا لالام انه ليس عقيد غزوات وان في مقدوره ان يساعد تركية على ان تضحي قوة تفيد اسية . وختت الجريدة قولها بأنه اذا رضى الترك لاقتراحات فيرط نية مستعدة لمصادتهم على الشخص من المصاحب الجلة القائمة في سديهم .

مؤتمر الانباطورية البريطانية دعا نقامة نائب الملك المحترم (ستريفازا سيدي سي) الى حضور المؤتمر الداهلي المنوى عقده في لندن في شهر حزيران المقبل وذلك ليقوم بمزلا للعد وقد اجاب حضرته الى الدعوة

الاجتماعات

تعيينات متصرفين وقائمقامين ومديرين

للمراق

بست اليان حضرة سكرتير وزارة الداخلية كشفا باسماء الذين عينوا حديثا تنشره فيما يلي :
متصرف الحلة ناظم بك
جبل اغا قائمقام كوي سنجق
بهجت افندي « الحى
صالح افندي الحجاج « سوق الشيوخ
عبدالرزاق افندي الشيخ قاسم قائمقام الهندية
غضبان بك الخيون مدير الحار
كاظم افندي الجداوى « الجربوعة
رشدى افندي « المريب
فرحان افندي الرحمة « الرميثة
حزام بك المشاوي « الشناقية
توفيق افندي « الكفل
فتنى لهم النجاح في مامهد اليهم من الممام .

مكتبة السلام

حضرة مدير جريدة المراق المحترم

وقعت لجنة مكتبة السلام على ما كتبه بحت ادبي في جريدة المراق الممدلة ٢٤٦ المؤرخ ١٥ آذار وشكرت ثناء على اعطائها ونظرت في اقتراحاته المستنة التي تؤمى الى ترقية هذا العهد العلمى . فاستجبت باهتمام الكتاب والادباء واعطاهم الاثارة الى رفع عماد العلم والمعرفة كما سلكوا في اقتراحاته في هذا الحزاة العامة واذا كانت تلك الاقتراحات مما لا يمكن تصديقها في الوقت الحاضر نظرا الى مالية المكتبة ، كما ينسأ حالها في بيان مطول نشرته هذه الجريدة في ٥ كانون الثاني رأينا ان نورد كل اقتراح من اقتراحات الكتاب الادبي وجوابنا عليه :

١ : اقتناء « جيم » انار المراق والمراقين الكتابية : ان الواقع على تاريخ ادب العربية في هذا القطر منذ عهد العباسيين الى هذا اليوم وما فيه المراقون في غضون الاثنى عشر قرنا التي مرت بمحار ولا مهادنة ان اقتناء « جيم » تلك المؤلفات من المستحيلات المستحلت لكتبتها ولندرة نسخها وفي المكتبة عدد غير يسير منها وصفيها اللجنة حل بمجهودها في الاكتنا منها عند صوح لقرص .

٢ : المطبوعات الجديدة الشهرية التي تصدر في مصر والشام . ليس كل كتاب يبرز في علم المطبوعات يقتنى لاسباب عديدة لا يجملها الاديب . وما جرى منها فطلبه المكتبة من حين الى آخر كل ما سمحت لها ميزانيتها المالية : ٣ : طبع برنامج مطول بمحتوياتها : ان اللجنة نظرت في هذا الامر سابقا وقر قرارها على ان تؤجل طبع البرنامج دينا تمير للمكتبة دور اكونها وتصل اليها كل الكتب المطبوعة . فيبرز البرنامج كاملا ولا تذهب سدى ثقافت الطبع .

٤ : قلة الكتب المطبوعة في مصر والاردن : قلة الكتب المطبوعة في مصر والاردن في المكتبة عدد غير يسير من الكتب المطبوعة ولكن منذ تأسيسها لم تر من الادباء والمثريين من طلب ان يقف على كتاب واحد منها . فقد اذا الكتب

المطبعة من الكتابات وليست من الحاجيات واذا نظرنا الى الوجهة المالية نرى ان ميزانية المكتبة غير كافية للاقدام على هذا العمل الحظير وربما كان كل المال الموجود في سنة وقفا لا يكفي لاقتناء كتاب واحد خطى قديم . ولكن اذا تجرع احد الفضلاء بمسأل لا يتبع مجموعة من الكتب المطبوعة لتحتفظ باسمه في خزنة السلام فان اللجنة تهتم بالامر وتنق للمال وفقا لاداة المتبرع فيجعله له ذكرا يذك .

٥ : قلة المطبوعات العربية الدورية اعنى الصحف والمجلات العربية

للمكتبة مشتركة في امهات المجلات والبرائد العربية كالقنطرة والحلال والشرق والشار والبيان وقناة الشرق والقمر والاهرام والقلم والافكار والبيان والمراق . وحشرك في غير ذلك من المجلات والبرائد التي صدرت حديثا اد التي : غب فيها اقراء .

٦ : ان بعض البرائد تؤخذ الى البيوت للمطالعة : ان قانون المكتبة يحظر اخراج المجلات والبرائد منها قبل الاضاء المشتركين ان يترجموا هذا القانون حقا لنظام وقد اعلنت اللجنة هذه المادة على جدار العهد الداخلي . قد ذكره ان تشعه الذكرى .

هذا ما لم نشره اعقب عليه اقراء فيصفوا .

واقبلوا اليها المدير المحترم بحيات اللجنة

سكرتير لجنة مكتبة السلام

— اسرار التحويل —

كانت اسرار التحويل يوم الخميس كما يأتى : استقر بنك سر الحوالات على لندن

١٥٦٠ رية بالاسم المائة ليرة انكليزية . لبنك العثماني سر الحوالات على لندن

١٥٦٠ رية بالاسم المائة ليرة انكليزية . لبنك الشاهنشاهى الايراني سر الحوالات على طهران قران ٣٥٥ بالاسم مائة رية

من متصرفية لواء بغداد ان الاجازات (الباصات) التي تخول الخروج لحاملها ليلا في الساعات المتنوعة للمطافاة سابقا

من جانب الحاكم العسكري واخيرا من قبل متصرف اللواء في بغداد ملانة اعتباراً من اليوم الاول من شهر نيسان ١٩٢١ .

فلى الاشخاص الذين كانوا قد استحصلوا مثل هذه الاجازات ان يردوها الى دائرة المتصرفية لتبطلها الاجازات اخرى حررت اخيرا .

مدة المراجعة من تاريخ نشر الاعلان الى نهاية شهر مارت ١٩٢١ (الحالى) ولا تقبل للمراجعة بعد التاريخ المذكور .

بغداد في ١٩ مارت ١٩٢١ متصرفية لواء بغداد اعلان من دائرة الاوقاف

ان استن الطولة الواقعة في الجانب الشرقي من بغداد قد وضعت في المزايدة فترغبون براجون دائرة الاوقاف ٢٤ مارت ١٩٢١ دائرة اوقاف بغداد

بيع سيارة حل فرصة موافقة جداً . يوجد اومويل لورى من

هند التيروز هند الايرانيين

تقدم تهايتا الخاصة الى جميع الايرانيين صائليهم اعيادا سعيدة واعواما حنية . وقد بست اليان بهذه المناسبة حضرة الاديب الفارسي الميرزا احمد دلرا بقصيدة حيكمت عباراتها باللغة الفارسية ، رضعها الناظم الى سعادة القنصل الايراني هنا فرائيا ان ناتي على تعريها شاكرين الاديب المذكور :

١ : ابشروا الايرانيين الفاطين ديار العراق . ان موسم الطرب والنشاط قد اقبل في بغداد

٢ : وقد كتبت قنصل ايران القناع عن وجه المحبة والوداء فانس في يوم عيد (التيروز السكاني)

٣ : وقد تهاقت الاقارب والاباء اليه ليؤدوا واجبات التهاى وهم يرددون الشاء على شاه ايران

٤ : ان مفتاح الملك الذي شمر عن ساعد الجد والاهتمام في عمل مدرستنا الوطنية هو مخاض الدولة الايرانية

٥ : ولا شك ان اذل الايرانيين وطيد بل حمتهم القضاة لتقل المصاحب في فتح مدرسة للبنات .

٦ : وحيت ان القنصيات من امهات الرجال فدارسهن الزم لامة .

٧ : وان حب الوطن والحنين اليه ولو انه فرم لخدمة النعم البشرية الا انه يجب ان يمد في مقدمة الفضائل الاجنبية .

٨ : قاسوا عزم الله ظهرا وباطنا في تزييد وسائل الصناعات اذ قد فعبت الزودة وحدا ت الكتب في ملكنا العزيز .

٩ : فاعلى القم يا احمد دارا وابتهل الى الله ان يمد يد دولة الشاه وبلاده الى ابد الايدى ودمع الناهرين .

صيدلية الاعباد

لنمن للاعلى الكرام ان صيدلية الاعباد في جادة الجسر في الدسكجية فيها من الاجزاء والادوية الجديدة الفاخرة وبداءى فيها الدكتور مشرق بك كل يوم من الساعة الثالثة اذلية صباحا حتى المساء

اعلان

رسوم بلدية الكوت رسوم فصانة

رسوم فصانة

رسوم فصانة

رسوم فصانة

رسوم فصانة

شروط التزام

مخضرات قضاء الحجة مادة سنة كاملة من نيسان ١٩٢١
١٩٢١ لنهاية مايت ١٩٢٢

١. التزام له الحق ان يستوفي الرسوم من المخضرات والمبوبة التي تباع في الاسواق المتدرجة ادناه
٢. لا يسوغ للملزم تبديل عمل الاوراق ولا زيادها ولا بنائها فقط الحماكم السياسي له الحق ان يفتح سرقا اخرى للمخضرات والمبوبة وذلك اذا رأى بان المخضرات والمبوبة تباع بانتظام في ذلك الحقل
٣. الملزم يستحق خصخصة المخضرات المطبوعة والبابية وعند رتبة المبوبة التي تباع في داخل الاسواق التابعة من جميع المخضرات المتدرجة انواعها ادناه
٤. بدل الالتزام يدفع اقساطا وكل قسط يدفع قبل ختام الشهر يوم واحد واذا عجز الملزم عن دفع القسط داخل المدة فالحكومة مقوضة ان تعين مأمورين لحيازة الرسوم حين دفع القسط وتستوفي القاضى اللطافى بلانة تسعة سنويا مع معاشات المأمورين وجميع المصارقات تكون خارج البدل واذا في آخر السنة لم يدفع الملزم جميع الاقساط عندئذ الحكومة تستوفي حقها مع جميع المصارقات والمخاض من المديونية واذا ما استدلت بوثوق الحكومة بديم الملك وتستوفي حقها غاما ولا تسهم له دعوى في جميع الحماكم
٥. يستحق الملزم اخذ الرسوم من المخضرات الاتية :
(باقة خضراء - قرنايط - كليل - قوم - بصل - شولدر - لوبية - بابية - كل نوع شجر - طابة - قطن - رقي - بيليط - خيار - جزر - بوزية - قفل حارة - باديجان - شلغم - بطاطة - مساملة - قطن - خس - كاه - فاصولية - حلبة - حبة سوداء - حبة حواء)
٦. ان المخضرات الاتية هي من تنبئات من الرسوم ولا حق للملزم اخذ رسومها
- (بقدراس - زاق - اسبيناخ - انكبنار - كبر - قمار - بين - كرات - رشاد - اكرفس)
٧. لا تقبل ارقية ان كان في داخل لواء الحلة او خارج هذا اللواء
٨. لا يجوز للملزم استيفاء الرسوم بصورة التخصيم مالم تباع المخضرات والمبوبة وتباع داخل الاسواق العمومية
٩. يتم المخضرات خارج الاسواق العمومية هو ممنوع
١٠. ردم الدلاية وجميع المصارقات على الملزم خارج البدل
١١. اذا وقع بعض منازعات واختلافات في مدة الالتزام يجب عرضها لحاكم الـ والى قضاء الحجة وستكون مقرراته قطعية
١٢. ان الحاكم السياسي له الخيار ان يقبل اكبر مزايدة او اى مزايدة اخرى او يرفض ذلك بالكلية

١٦ مارچ ١٩٢١

روايات

٢٣ الى ٢٥ آذار

١. حوادث مختلفة
٢. البنت الزمجة فصل مضحك
٣. الحرية الحادثة الى الفصل ١١ والفصل ١٢ والفصل ١٣
٤. الدلال فصل مضحك
٥. ان رواية الحرية هي من حجب الروايات المتسلسلة في ٢٠ حادثة يمثل فيها للثلاث بوى ويلكنسب وادى بولو تركبوا تحتل جوق الفناء الروسى الذى يجرى في هذا المسرح
٦. تعرض الصور مرتين حقل يوم في الساعة الى الساعة ٨ والى زوالية مساء
٧. اما يوم السبت فاما تعرض ثلاث مرات وذلك في الساعة الى الساعة ٦ والى الساعة ٨ زوالية مساء

حكيم الاسنان
سليمان الموصلى

قد ورد اليه احسان عظيمة وقعية وهي حاضرة بدون كارتشوك تركب في مدة عشر دقائق ومن يريد ان يرى احسان الياقوت والياقوت والياقوت فاما حاضرة كلمة ومروضة في باب الحقل وعند ادوية يرض الاسنان في دقيقة واحدة فن يرغب فليشرف بحبه بالوقت الذى يشاء ايلالكان او نهرا في رقم ٢٨٤ - ١ عماره على عبدالمعلل واخوانه

قاور

مطابخ بانسكاز

انطوا اجات ستريك سكوت وشركاؤهما المتد ولودة الان صاخب بموقد وموقد وثلاثة وارصة تشتغل بانسكاز اما القليلات فهي ايضا موجودة بوفرة دائما وهي في الحقيقة لطايع الفاخرة من النوع الاعلى المشهورة بسرعة طبخها ونقايتها واتصافها وهي خالية من الدخان والسخمان ولا رائحة فيها

فناء عليه صايفات تصالفا في البيوت تكون بالطير اق من تلك التي يجب صفاها لاستعمال وسائط اخرى لطبخ

اعلان

محلة السراى ١٣ دكا نصفها
محلة الصابونية ٧ دكا كين ثلثان باعتبار ثمانية واربعين حصة منها ١٦ حصة
محلة الصابونية ٨ دكا كين رسما
ان السهام من الاملاك المحررة اعلاه الواقعة في المصاراة المروضة بملاك الحاج مصطفى افندى المديركرى الان هي راجعة الى دولة المرحوم جعفر بك وقد وضعت في المزايمة فالى له رغبة في شرائها يراجع مدير بنك آل الحاج عباس بك في داره الواقع في محلة جديد حسن باشا المرقم ٩ - ٢٦

اوتيل دجلة

بجانب جسر مود غرة ١ - ١ - ٩
بنادجيل يشرف على نهر دجلة بمحيز عرلوح واضوة كهر بانية يحدها نهر الزائر والمسافر كل اسباب الراحة من غرف جيدة - سكتى والطعمة لينة على انواع مختلفة وهو مخصص اضباط والملاكين من الاحالي والافكارين مآ

سنترال سنما

٢٤ - ٢٦ آذار ١٩٢١

١. غناء براون الاعزب فصل مضحك
٢. سقوط الرجل الردى
٣. اقلام الفتح الحادثة الى الفصل ١٢ والفصل ١٣ والفصل ١٤
٤. صورة الابنة فصل مضحك
٥. ان رواية القمارس المتفتح هي رواية عجيبة للغاية في ٣٠ قسما فلا ترى قسما فيها بلا مقالات ولا معارك شديدة وعلى الخصوص في هذا التبدل ترى اعمال القمارس المتفتح للعبية التي لا تخطر على بال انسان واعظم شخصيتها هم - حارى مايو - بول بانزر - ورت استون حارس من هو القمارس المتفتح
٦. تراه في سنترال سنما وهو الحيات المجهول فليشرف ان تنبته لرى الحقيقة ولن يكون النصر
٧. وفي التبدل المفضل سيمرض ستة اقسام من هذه الرواية مع المضحك جارى حيل
٨. تعرض الصور مرتين كل يوم وذلك في الساعة الى الساعة ٨ وثلاثة اربعين الساعة
٩. يتبدل البروغرام يوم الاحد والجميس

اعلان

ستغلق ابواب السنما نهار الجمعة ولاجل ذلك يصير للتبدل في هذا الاسبوع نهار الاربعاء بدل الخميس

اعلان عام

اذا تريد ترح دعواك بتوكيل او بغير توكيل عليك ان تراجع المحامي عبد الحميد مدحت كما انه يتولى بجميع القضايا الحقوقية والقرعية والجزائية بدون توكيل بوجه اى دعوة كانت تعود لتلك المحاكم وبحور جميع انواع واجوبته الزوية بدائرة القانون بشرط ان لا يبقى حاجة لوجود عام في الدعوى ويرشدكم الى المداخلة القضائية قبل الدخول في الدعوى وذلك كله لسهولة الذين ليس لهم طاقة مالية لتوكيل فاقنوا الفرصة واجمعوه بمحله الواقع بشارع الجسر بمنزل النصارية نمرة المرقمة ٢

بيع دار

مروضة للبيع داراة صلبة الايالية الواقعة في جانب الكرخ وهي حرم ودون حانة طرايف يراجع الدلال بمقرب المختار ومدة المزايدة تقطع في ١٥ رجب ١٣٣٩ عبد الحميد بن الحاج حسين تيرزى

في مسرح الروايات سنما

جوق الفناء والرئيس الروسى بوى الخميس والاحد ٢٤ و ٢٧ آذار
في الساعة ٩ زوالية تماما
حيات ثقافية رواية موسيقية في فصلين المرأة للكسورة فصل مضحك
رقص النصوص اغنية الخلود غناء الحق

المحاميان

رشيد على الشكبلانى بهجت زينل
قتلا محلها الى المدكجية في اول شلوخ الجبر

طبيب الاسنان فتح الله عزير
الحائز على شهادة سلطانة ١٩٠٩

يلجى لفتح الله الفراق الكرام انه مستعد لتكميل الاسنان الصناعية على الطرق الجديدة الاميريكاني على الذهب والكاشوك او بدون كاشوك ثابتة في الاسنان المجاورة وتليس تيجان ذهب او تيزل اسنان في داخل قرمة السن الموجودة ولى نوع يتلقى يشغل الاسنان وحشو الاسنان بالذهب والبلاتين وغير سادل عتلة وحده ادوية عديدة لفتح الاسنان الماطلة بدون ان في راجحة في محله المرقم ٣ - ٤ بجانب سنترال سنما مقابل طريق البهاجة بوى مايسر من الماعة والطاعة الكلية

اعلان

معروضة للبيع انجن من غيارات وشفت وفلاويل كبير وكندبة اكر ز وبكرة مم دبلى كبير ودبلى بستين قوه ٢٦ حصانا الدائبة الى طاهر بن الحاج قدورى الموضوع في جانب الكرخ قرب دار الايلجى فن يرغب في اشتراكها يراجع دائرة الاجراء والمناذ عبد الوهاب بخلاف خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان

١٧ مارچ ١٩٢١ مامور الاجراء

اعلان

ان الدكان الواقع بمحلة سوق الفزل المرقم ٣٦٣ - ١٥٨ الحدود الجبهة بالطريق العام واليمين بدكان ورة آل جرشعنى امين افندى ٣٦٥ - ١٥٨ واليسار بدكان آل جرشعنى امين افندى ٣٦٥ - ١٥٨ والخلف بدكان آل جرشعنى ٣٦٩ - ١٥٨

ان ثلث القهوه الواقعة بمحلة باب الاغا المرقمة ١٠ - ١٢ الحدود الجبهة بالطريق العام واليمين بدار بيهودة بن عبد الله ٩٧ - ٩٠ ويتم بدكان وقف الارمن ٩٦٦ - ٩٠ ويتم بدكان فرجة بنت عبدالمزير ٩٦٤ - ٩٠ ويتم بدكان شاؤول شمشوم ٩٦٢ - ٩٠ ويتم بدكان حسن بك بن الحاج احمد اغا ٩٦٠ - ٩٠ ويتم بدكان وقف خيرة ملايكر ٩٥٨ - ٩٠ ويتم بدكان الحاج صالح الارضوسى ٩٥٦ - ٩٠ ويتم بدكان ملا قدورى بن عبد الكريم ٩٥٤ - ٩٠ ويتم بالطريق العام واليسار بدكان امهات الملك ١٢ - ٨ ويتم بخان امهات الملك وشركه ٩٦٢ - ٩٠ والخلف بدكان ملا قدورى بن عبد الكريم ٩٥٤ - ٩٠ ويتم بخان ٩٤٦ - ٩٠ ان كل من يدهى حق الشك او له حلافة في الدكان وثلث القهوه المحررة اعلاه يلزم ان يراجع دائرة الطاو مستحبا اوراقه المثبتة والا سيدينان باسم محمد افندى وابراهيم افندى ولدى عبد الفتاح افندى وحسيبة بنت احمد افندى وسليمة وشفيقة بنتى هوديش افندى وخديجة خانم بنت خضر بك ونعيمة خانم بنت مصطفى افندى

٢٢ مارچ ١٩٢١ دائرة طابو بغداد

اعلان

قد وضع المحيز الاجرائى على نصف الدار الواقعة في محلة تحت التكية المرقمة قديما وحديثا برقم ابواب ٩ - ١١٤ المائدة الى التوقي حرة خبازة المروضة عند حيم بن اسحاق فرج بمبلغ قدره ٤٣ ليرة وقاضيه ثمانية في المائة سنويا اعتبارا من تاريخ ٢٧ تموز ١٣٢٨ لحين التامية ومصاريف المحاكاة والاجراء وحيتان بضا من ورتة التوقي وما ولقاء كرجى وبوسف صالح الان مقربين في محل مجهول اتفقوا بليفتها بطريق الاعلان يلزم عليها ان يحضرا او يرسلوا وكيلان قبلها لمائة الاجراء حاملا البائع للذخور وقاضيه ومصاريف المحاكاة بطرف ثلاثة ايام اعتبارا من تاريخ الاعلان وبمكس ذلك سيبلغ النصف المذكور وقاضى بقانون

٢٤ مارچ ١٩٢١ دائرة اجراء بغداد